

PRESSEMITTEILUNG

Hamburg, 25.04.2023

THE WALL OF WINTERHUDE –

Hier entsteht Hamburgs größtes Schüler*innen-Kunstwerk!

*Vom 4.05. - 10.05.23 bringen Oberstufen-Schüler*innen der WINTERHUDER REFORMSCHULE gemeinsam mit dem renommierten Urban Artist TASEK ein selbst entworfenes großflächiges Mural an eine 140 qm große Wand ihrer Schule an.*

Der Umsetzung vorausgegangen war ein dreiwöchiges Intensivprojekt im Herbst, in dem 25 Schüler*innen der kulturellen Oberstufenprofile aus den Jahrgängen 12 und 13 Ideen und Entwürfe für die dem Schulhof zugewandte große weiße Wand der TURNHALLE MEERWEINSTRASSE entwickeln konnten – in Zusammenarbeit mit externen Profis von URBAN ART CONCEPTS und ihren Lehrerinnen. Daraus hervorgegangen waren 5 Entwürfe, über deren Umsetzung dann die gesamte Schulöffentlichkeit – also alle Schüler*innen, Lehrkräfte und Eltern der Schule – im Rahmen einer großangelegten Beteiligungsaktion abgestimmt haben.

Gewonnen haben diesen Prozess die Schüler JAMIE ERTIN, MATTIS METERS und LUIS RAUNER. Ihr Entwurf „IDYLLE“ zeigt im Zentrum das Gelände der Schule und die umliegende Jarrestadt – markiert als Risikogebiet auf der amtlichen Hochwassergefahrenkarte der Stadt Hamburg. Während sich die Winterhuder in Sicherheit wiegen, türmen sich rechts und links bereits Wellen auf – der Klimawandel und globale Problemlagen drohen die Idylle zu zerschmettern.

„THE WALL OF WINTERHUDE“ ist ein Großprojekt der KULTURAGENT*INNEN HAMBURG in Kooperation mit der Winterhuder Reformschule / Stadtteilschule Winterhude und Urban Art Concepts. Sowohl die Konzeptentwicklung als auch die bevorstehende Realisierung sind gefördert durch den Projektfonds Kultur & Schule Hamburg.

Informationen zum Projektträger

Die KULTURAGENT*INNEN HAMBURG (e.V.) sind die Spezialkräfte für Kunst und Kultur in Schule: Seit 2011 begleiten sie Hamburger Schulen dabei, neue Formate für ihre künstlerische Praxis zu erfinden und ein eigenständiges kulturelles Profil zu entwickeln. Seitdem haben über 35.000 Hamburger Schüler*innen an über 500 künstlerischen Projekten im Rahmen des Kulturagenten-Programms teilgenommen.

Informationen zum künstlerischen Kooperationspartner

In Zusammenarbeit mit erfahrenen Künstler*innen aus den Bereichen Bildende Kunst, Urban Art und Street Art entwickelt URBAN ART CONCEPTS (Gerrit Peters aka TASEK – Urban Art Künstler und Susanne Moisan – Kulturmanagerin) innovative Kunstprojekte für Vereine, Stiftungen und Unternehmen sowie für Stadtverwaltungen und Kommunen.

Informationen zur Schule

Die Winterhuder Reformschule ist eine Stadtteilschule mit rund 1.200 Schüler*innen. Die Konzeptionsphase von THE WALL OF WINTERHUDE fand statt im Rahmen der sog. Einstiegsprojekte der Kulturellen Oberstufenprofile in Jahrgang 12 und 13 unter der Leitung der Lehrerinnen Lena Suhrbier, Marie Kronauer und Kirsten Bremehr.

Informationen über das Gebäude

Das Hauptgebäude der Schule wurde 1928-1930 nach dem Entwurf von Fritz Schumacher erbaut und steht unter Denkmalschutz. Direkt daneben entstand 2012-2014 eine große, moderne Dreifeldturnhalle der Architekten Hillmer & Richter. Der dem Schulgelände zugewandte, große begehbare „Balkon“ wird nun von den Schüler*innen komplett bemalt.

Weitere Informationen und eine filmische Kurzdokumentation über den bisherigen Verlauf finden Sie unter

www.kulturagenten-hamburg.de/projekte/the-wall-of-winterhude/

Pressekontakte

Kulturagent*innen Hamburg e.V.

Matthias Vogel

+49 179 11 89 384

vogel@kulturagenten-hamburg.de

Urban Art Concepts

Susanne Moisan

+49 151 5257 2327

susanne@susannemoisan.com